

AUTOUR DE L'EXPOSITION DE VINCENT XVIIIe / XIXe SIECLE

Affiches

- David J. L., *Juliette Récamier*. Cote : 75 "17-18" DAV
David J. L., *Le serment des Horaces 1785*. Cote : 75 "17-18" DAV
Delacroix E., *Aspasie ou Aline la mulâtresse*. Cote : 75 "17-18" DEL
Delacroix E., *Cheval*. Cote : #74 "17-18" DEL
Delacroix E., *Femme arabe assise sur un coussin*. Cote : #74 "17-18" DEL
Delacroix E., *Femme d'Alger dans leur appartement*. Cote : 75 "17-18" DEL
Delacroix E., *Jeune tigre jouant avec sa mère 1830*. Cote : 75 "17-18" DEL
Delacroix E., *La liberté guidant le peuple*. Cote : 75 "17-18" DEL
Delacroix E., *Portrait d'Alfred Bruyas*. Cote : 75 "17-18" DEL
Delacroix E., *Troupe de cavaliers descendant vers la plaine*. Cote : #74 "17-18" DEL
Fragonard J. H., *La lettre d'amour 1767*. Cote : 75 "17-18" FRA
Fragonard J. H., *La toilette de Vénus*. Cote : #74 "17-18" FRA
Fragonard J. H., *L'escarpolette*. Cote : 75 "17-18" FRA
Fragonard J. H., *Portrait présumé de Rosalie*. Cote : #74 "17-18" FRA
Géricault T., *Etude de pieds et de mains*. Cote : 75 "17-18" GER
Géricault T., *Le radeau de la méduse*. Cote : 75 "17-18" GER
Ingres J.B., *Monsieur Bertin 1832*. Cote : 75 "17-18" ING
Ingres J.B., *Le songe d'Ossian 1812-1813*. Cote : 75 "17-18" ING
Ingres J.B., *Odalisque*. Cote : 759 "18-19" ING

Ouvrages

- ARTS PLATIQUES, des matériaux à l'œuvre, Cycle 2*, ed. Broché, CRDP Nord-Pas-de-Calais, 2001. Cote : 372.51 BRA
Belvès P., Mathey F., *Premier livre d'art*, ed. Gautier-Languereau, 1995. Cote : 758 BEL
Desnoëttes C., *Le musée du corps*, ed. Relié, RMN, 1999. Cote : 758.03 DES
Desnoëttes C., *Le musée des animaux*, ed. Relié, RMN, 1997. Cote : 758.03 DES
Doumenc E., *La déformation du portrait*, ed. Broché, Hachette, 2002. Cote : 372.51 DOU
Gonzalez L. et Di Matteo M., *50 activités pour aller au musée : dès la maternelle*, ed. Broché, CRDP Midi-Pyrénées, 2005. Cote : 372.3 GON
Guégan S., *Delacroix : l'Enfer et l'atelier*, ed. Broché, Flammarion, 1998. Cote : 7.071 GUE
Guirao-Jullien M., *Le corps et ses représentations*, ed. Broché, Retz. Cote : 372.51 GUI
Guitton M., *Arts visuels & portraits : cycles 1, 2 & 3*, ed. Broché, CRDP Poitou-Charentes, 2005. Cote : 372.87 GUI
Hellings C., *Delacroix : les tableaux racontent des histoires*, ed. L'école des loisirs, 1997. Cote : 759 "17-19" DEL
Lambert G., *Caravage 1571-1610*, ed. Broché, Tascen, 2000. Cote : 7.071 LAM



Lawn J. et Wendon B., *Le portrait*, ed. Dessain et Tolra, 1985. Cote E. : 741 LAW
Les visages, ed. Nathan, Tralal'art, 1999. Cote : 757
Parfait F., Garat A.M., Fozza J.C., *Petite fabrique de l'image*, ed. Broché, Magnard, 1993.
Cote : 372.5 FOZ
Petits et grands maîtres du Musée Atger. Cent dessins Français des 17e et 18e siècles, ed.
Bibliothèque Interuniversitaire de Montpellier, 1996. Cote : 708.4 NIC
*Petits et grands maîtres du Musée Atger II. Dessins italiens et nordiques des XVIe, XVIIe et
XVIIIe siècles*, ed. Bibliothèque Interuniversitaire de Montpellier, 1997. Cote : 708.4 NIC
Regards sur le Musée Fabre. 10 ans de rencontres avec les Amis du Musée Fabre. Cote :
708.4
Sadarnac V., Texier J.P., *Sensibilisation aux Arts plastiques*, ed. Le Temps Apprivoisé, 1990.
Cote : 372.51 SAR
Sellier M., *D comme Delacroix*, ed. Broché, RMN, 1998. Cote : 759 "17-18" DEL
Wapler, *Du visage au portrait*, ed. Broché, RMN, 1996. Cote : 757 WAP

Périodiques

Art du visage, visages de l'art. – TDC 1008 (2011)
Art et citoyenneté. – Dada 59 (Mango, 1999)
Delacroix. – Dada ; 46 (Mango, 1998)
Delacroix : le carnet de voyage. – Nouvelle revue pédagogique collège 2004/05-02 (2004)
Delacroix, peintre d'Histoire. – TDC école 032 (2009)
Fragonard : les plaisirs d'un siècle. Courbet. Petits portraits : grands personnages. – Inter
CDI 210 (2007)
Ingres. – TDC 911 (2006)
Ingres et après. – Dada ; 116 (Mango, 2006)
L'enfant dans la peinture du XVIIIe siècle. – Nouvelle revue pédagogique lycée 024 (2007)
Le portrait. – Dada ; 69 (Mango, 2000)
Le portrait. – Nouvelle revue pédagogique collège 2004/05-08 (2005)
Le Serment des Horaces de David (1784). – Nouvelle revue pédagogique collège 2004/05-
05 (2005)
Une histoire en images : Greuze et La Fontaine. – Nouvelle revue pédagogique collège
2003/04-02 (2003)

Cassette vidéo

Eugène Delacroix : sous les pavés, l'image. Cote : 75"18"
Le musée Atger : Bourdon, Fragonard, Serre. Cote : 75
Louvre, le coffret du bicentenaire. Cote : 73-75 LOU
XIXe siècle : série Dédalus. Cote : DIX

Malette outils

Mallette Arts Outil : Musée de poche Bruyas. Cote : MUSEE : BRUYAS
Peintres et la Révolution de 1789. Cote : 944"1789-1815"



Diapositives

L'autoportrait. Cote : 7.04

Le portrait de la Renaissance au XIXe siècle (musée Fabre). Cote : 7.04

Les chemins de la création plastique : de l'analyse des grandes œuvres de la peinture à la pratique, en classe, d'activités de création. Cote : 75

L'ensemble de ces documents sont disponibles en prêt au Point art.



Point Art

CANOPE de l'Hérault

Allée de la citadelle - CS 29003

34064 Montpellier Cedex 2

Tel : **04.67.60.04.67**

